|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Четверть - 1 | Неделя - 7 | День –18.10.18 | Класс 5 | Урок -15*(девочки*) |
| Тема урока: | **Творческая работа. Организация выставки.** |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу):** |
| 5.1.5.2 – выполнять эскизы и наброски для реализации творческих идей |
| **Цели обучения:** | Выполнять эскизы и наброски для реализации творческих идей.Экспериментировать и использовать техники, художественные материалы, учитывая свойства выбранных средств.Использовать визуальные элементы окружающего мира и выразительные средства искусства для передачи своих идей и чувств.Презентовать готовую работу всему классу (выставка и т. п.). |
| **Задачи** | Умение обсуждать и анализировать собственную художественнуюдеятельность и работы одноклассников с позиции творческих задач данной темы, содержания и средств ее выражения; воспитание культуры общения в процессе работы в коллективе, терпимого отношения к ошибкам товарищей, готовности к оказанию помощи, аккуратности, художественного вкуса |
| **Что должны узнать** | Как презентовать свою работу, выражая творческую идею, демонстрируя знания об искусстве. |
| **Чему должны научиться** | Самостоятельно выбирать тему и материалы для творческой работы и комментировать свой выбор. |
| **Ожидаемые результаты** | **Все учащиеся смогут**:Самостоятельно выбирать тему и материалы для творческой работы и комментировать свой выбор.**Большинство учащихся будут уметь:** Презентовать свою работу, выражая творческую идею, демонстрируя знания об искусстве.**Некоторые учащиеся смогут:** Оказать помощь при выполнении работ одноклассникам. |
| **Методы проведения занятия:** | Объяснительно-иллюстративный - рассказ, беседа, демонстрация.Репродуктивный – инструктаж.Индуктивный – от простого к сложному. |
| **Межпредметные****связи** | казахский язык, история Казахстана, естествознание. |
| **Тип урока.** | Обобщение и систематизация знаний и способов деятельности |
| **Дидактическое обеспечение урока:** | Принадлежности для творческой работы. |
| **Ход урока.** |
| Вид деятельности | время | Деятельность учителя | Деятельность ученика |
| ОРГ. МОМЕНТ.***Образовательные задачи:****1. Обеспечить нормальную внешнюю обстановку для работы на уроке.**2. Психологически подготовить учащихся к общен*ию | 2 мин | **Эмоциональный настрой.**Демонстрация видео «Настрой на урок»https://www.youtube.com/watch?v=VPdYORv1UTo#Приветствие учителя и учащихся.Контроль посещаемости.Организация рабочего места.Проверка рабочей одежды и готовности к занятию. | Просмотр видео.Приветствие учителя. Подготовка рабочего места к уроку. |
| ЭТАП ПРОВЕРКИ ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ.***Образовательные задачи:***1. *Установить правильность, полноту и осознанность выполнения домашнего задания.**2. Выявить пробелы в знаниях и способах деятельности учащихся.**3. Определить причины возникновения затруднений.**4. Устранить (по возможности) в ходе проверки обнаруженные пробелы.* | 2 мин | 1. *Выяснение степени усвоения учащимися заданного учебного материала.**2. Определение типичных недостатков в знаниях и способах деятельности учащихся и причин их появления**3.Ликвидация обнаруженных недостат*ков.Вопросы:1. Что такое скульптура?
2. Что такое барельеф?
3. Что такое рельеф?
4. Что такое горельеф?
5. Что такое контррельеф?
6. Что такое углубленный рельеф
 | Ответы на вопросы |
| АКТУАЛИЗАЦИЯ.***Образовательные задачи:***1. *Обеспечить мотивацию учения школьников.*
2. *Обеспечить включение школьников в совместную деятельность по определению целейучебного занятия. /*
3. *Актуализировать субъектный опыт учащихся (личностные смыслы, опорные знания и способыдеятельности, ценностные отношения).*
 | 3 мин | * 1. *Сообщение темы урока.*
	2. *Формулирование целей урока совместно с учащимися.*

Проинформировать школьниково выполнении творческих работ для организации выставки-вернисажа.При выборе эскиза учитель может помочь учащимся в определении тематики и техники исполнения. Предложить использовать разнообразные виды материалов для реализации и выражения собственных идей, а также побуждать экспериментировать с материалами и техниками. | Записать тему урока в тетрадьДля создания творческой работы учащиеся самостоятельно выбирают тематику, технику выполнения (но согласовывают с учителем) и подбирают необходимые материалы и принадлежности. |
| ЭТАП ОБОБЩЕНИЯ И СИСТЕМАТИЗАЦИИ ЗНАНИЙ И СПОСОБОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.1. *Обеспечить формирование у школьников целостной системы ведущих знаний учащихся.*
2. *Обеспечить установление учащимися внутри предметных и межпредметных знаний.*
 | 30мин | Предоставить ученикам возможность самостоятельно выбрать тему и материалы для творческой работы и прокомментировать свой выбор. | Учащиеся самостоятельно выбирают тему и материалы для творческой работы (натюрморт, пейзаж, скульптура) и комментируют свой выбор. Создают ряд эскизов и набросков, выбирают окончательный вариант.Во время занятия обсуждают работы друг друга, консультируются у учителя, совершенствуют работу по предложенным комментариям. |
| ЭТАП ИНФОРМАЦИИ О ДОМАШНЕМ ЗАДАНИИ***Образовательные задачи этапа:****1. Обеспечить понимание учащимися цели, содержания и способов выполнения домашнего задания.* | 1 мин | Повторить: §1-7принести принадлежности для творческой работы. | Запись д/з в дневник |
| **ЭТАП РЕФЛЕКСИИ*Образовательные задачи этапа:****Инициировать рефлексию учащихся по поводу своею эмоционального состояния, своей деятельности, взаимодействия с учителем и одноклассниками.**Обеспечить усвоение учащимися принципов самореализации исотрудничества.* | 2 мин | – Что нового я узнал сегодня на уроке?– Что было особенно интересным и познавательным? | Отвечают на вопросы |